

Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych, rocznych ocen klasyfikacyjnych z muzyki klasa 2 Gimnazjum

Program "Gra muzyka!"(klasa2)

Ocenę celującą otrzymuje uczeń który:

- Przez cały rok szkolny szczególnie aktywnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych oraz innych działaniach na terenie szkoły i poza nią związanych z przedmiotem muzyka.
- Wykazuje inicjatywę w poszerzaniu wiedzy z muzyki i dzieli się zdobytymi informacjami i umiejętnościami z resztą klasy, lub podczas akademii szkolnych, koncertach lub konkursach muzycznych.
- Uczeń biegle posługuje się zapisem nutowym w praktyce np. grając na instrumencie, śpiewając z nut.
- Uczestniczy w działaniach grupowych tworząc ciekawe rozwiązania projektów muzycznych.
- Śledzi bieżące wydarzenia muzyczne, uczestniczy w koncertach, przedstawiając recenzje, lub prezentację multimedialną.
- Uczeń ma osiągnięcia w konkursach muzycznych na etapie powiatowym

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń który:

- Przez cały rok szkolny aktywnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych.
- Biegle posługuje się wiadomościami z historii muzyki (określa cechy danej epoki, zna nazwiska twórców, dzieła i wydarzenia artystyczne, podaje ich poprawną interpretację i opis.)
- Określa i rozróżnia podstawowe gatunki muzyki klasycznej(wokalnej, wokalno- instrumentalnej i instrumentalnej).
- Rozróżnia na podstawie źródeł dźwięku instrumenty muzyczne i je klasyfikuje
- Charakteryzuje wybrane tańce różnych narodów, oraz polskie tańce narodowe, dostrzega wartości muzyczne muzyki ludowej i własnego regionu.
- Śpiewa z pamięci piosenki poznane podczas lekcji, zwracając uwagę na precyzję rytmiczną i prawidłową intonację.
- Odczytuje i umie zastosować w praktyce podstawowe sposoby zapisu muzyki.
- Wykazuje inicjatywę w poszerzaniu wiedzy i dzieli się zdobytymi informacjami z resztą klasy.
- Wykazuje zdolności twórcze podczas realizowania zadanych ćwiczeń praktycznych oraz z wyjątkową starannością realizuje te ćwiczenia.(wybiera sposób wykonania utworu np. Ruchem, wokalnie lub na instrumencie., uczestniczy w jego interpretacji).
- Prawidłowo i ze zrozumieniem posługuje się wprowadzonymi terminami muzycznymi.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń który:

- Rozumie oraz potrafi wymienić i usytuować w czasie omawiane przykłady twórczości muzycznej, wymienia epoki, twórców i ich dzieła, potrafi je opisać.
- Określa nazwy solmizacyjne i literowe nut
- Rozpoznaje aparat wykonawczy muzyki (orkiestra, solista itp.)
- Zna polskie tańce narodowe i innych narodów i wskazuje różnice między nimi
- Śpiewa z pamięci piosenki poznane podczas lekcji
- Umie korzystać ze słowników i encyklopedii, oraz Internetu wyszukując w nich odpowiednie informacje muzyczne.
- Określa różnorodne funkcje muzyki użytkowej
- rozumie i potrafi używać do opisu dzieł muzycznych odpowiednich terminów muzycznych.
- Potrafi poprawnie i starannie zrealizować zadane ćwiczenie i muzyczne.
- Uczestniczy w działaniach grupowych (śpiew, muzykowanie)
- Zbiera i kompletuje wiedzę i materiał wizualny związany z zadaniem zajęć.
- Potrafi formułować i wyrażać opinie na temat analizowanych materiałów wizualnych

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń który:

- Pamięta i rozumie najważniejsze fakty z historii muzyki, oraz wymienia cechy epok muzycznych, potrafi podać dowolne przykłady.
- Zna najpopularniejsze instrumenty muzyczne i podporządkowuje je do odpowiednich grup.
- Posługuje się poprawnie terminami plastycznymi, rozumie treść poleceń i ćwiczeń praktycznych.
- Realizuje zadane ćwiczenia praktyczne, oraz uczestniczy w zespołowym wykonaniu ćwiczeń wokalnych i piosenek
- Zna podstawowe elementy zapisu nutowego
- Zna instytucje kultury muzycznej
- Potrafi korzystać z różnych źródeł informacji dotyczącej wiedzy na temat muzyki.
- Wymienia polskie tańce narodowe, wskazuje różnice między nimi, zna muzykę własnego regionu
- Uważnie słucha utworów prezentowanych podczas lekcji, tworzy do nich ilustracje.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń który:

- Pamięta i rozumie najważniejsze elementy z historii muzyki, zna nazwiska najważniejszych kompozytorów z każdej epoki
- Rozumie podstawowe terminy muzyczne
- Realizuje podane ćwiczenia muzyczne z pomocą nauczyciela
- Wymienia najpopularniejsze instrumenty muzyczne
- Śpiewa w grupie z pomocą nauczyciela.
- Wymienia polskie tańce narodowe, rozróżnia muzykę własnego regionu
- Zna tekst Hymnu Państwowego

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń który:

- Nie opanował podstawowych wiadomości o muzyce
- Nie uczestniczy w zespołowym wykonaniu ćwiczeń muzycznych i wokalnych
- Nie uczestniczy w przebiegu lekcji W każdym z podanych wymagań bardzo istotnym elementem oceny jest wkład pracy ucznia, jego postawa i zaangażowanie.

W każdym z podanych wymagań bardzo istotnym elementem oceny jest wkład pracy ucznia, jego postawa i zaangażowanie.