

JĘZYK NIEMIECKI DLA GIMNAZJUM
ROZKŁAD MATERIAŁU NA JEDNOSTKI LEKCYJNE DLA PODRĘCZNIKA
„DAS IST DEUTSCH! KOMPAKT” – PODRĘCZNIK
CZĘŚĆ III
REALIZACJA WYMAGAŃ SZCZEGÓŁOWYCH OKREŚLONYCH
W PODSTAWIE PROGRAMOWEJ III.1

Poniższy rozkład materiału przewidziany jest dla kursu podstawowego:

- w wymiarze 2 godzin tygodniowo – 8 rozdziałów x 6 godz. lekc. = 48 godz. lekc. + projekty + praca z filmami dvd

Temat lekcji	Ilość godz.	Uczeń potrafi:	Realizacja podstawy programowej
1. Wo warst du in den Sommerferien?	1	– powiedzieć, gdzie i kiedy spędził wakacje i jak tam było, – podawać daty i terminy – opisywać zjawiska pogodowe – opowiadać o wakacjach w czasie przeszłym <i>Perfekt</i> oraz stosować czasownik <i>war</i> .	1.8., 1.13., 1.14., 2.1., 2.3., 4.3., 6.3., 6.6., 8.1., 9., 13.
2. Wie hast du deine Ferien verbracht?	1	– powiedzieć, co robił wczoraj, – opowiadać, co robił w czasie ferii / wakacji, – przedstawiać fakty z przeszłości,	1.5., 1.8., 2.1., 3.2., 6.3., 6.6., 9., 13.

		– opowiadać o wakacjach w czasie przeszłym <i>Perfekt</i> .	
3. Vor dem Wochenende und danach	1	– informować o swoich planach na weekend, – nazwać czynności związane z organizacją czasu wolnego, – powiedzieć, co (czego nie) robił w weekend, – uzasadnić dlaczego coś robił lub nie, używając czasowników modalnych w czasie przeszłym <i>Präteritum</i> .	1.5., 2.1., 2.3., 6.3., 6.5., 9., 13.
4. In der Welt der Kurzgeschichten, Fabeln und Märchen	1	– zrozumieć proste opowiadania, bajki i baśnie – zastosować czas przeszły prosty <i>Präteritum</i> , pisząc pamiętnik.	1.11., 2.1., 3.2., 3.4., 4.3., 9., 13.
5. FOKUS – Wiederholung	1	– kojarzyć miejsca spędzania wakacji z typowymi zajęciami, – ułożyć w odpowiedniej kolejności rymowanek w czasie przeszłym <i>Präteritum</i> ..	1.8., 2.1., 3.2., 3.4., 4.3., 6.3., 12., 13.
6. Wer, was und wie?	1	– przyporządkować właściwe określenia ludziom i przedmiotom, – wyrażać opinię na temat wyglądu osób i przedmiotów, stosując przymiotnik po rodzajniku nieokreślonym i określonym z właściwą końcówką w <i>Nominativ</i> .	1.1., 1.5., 2.1., 4.1., 4.4., 6.5., 9., 13.
7. Was hast du heute an?	1	– powiedzieć, co ma na sobie i co lubi nosić, – opisywać wygląd osób, – określać wzory na materiałach, – stosować w opisach przymiotnik po rodzajniku nieokreślonym i określonym w <i>Akkusativ</i>	1.1., 2.1., 2.3., 3.2., 4.2., 6.3., 9., 13.
8. Schick oder bequem?	1	– powiedzieć, jakie części garderoby pasują do siebie, stosując przymiotnik po rodzajniku nieokreślonym i określonym w <i>Dativ</i> , – rozmawiać o tym, co zakłada chętnie, a w co nie lubi się ubierać, – nazywać części garderoby na różne okazje – tworzyć pytania z użyciem zaimka pytającego: <i>welcher, welche</i> ,	1.1., 2.1., 2.3., 3.2., 3.4., 4.5., 6.3., 6.5., 9.13

		<i>welches</i>	
9. Wer die Wahl hat, hat die Qual!	1	<ul style="list-style-type: none"> – opisać to, czego chce lub potrzebuje, – mówić komplementy i na nie reagować, – dokonywać wyboru, podając określenia wybranej rzeczy/przedmiotu. 	1.7., 2.1., 2.3., 3.2., 6.5., 6.6., 8.1., 9., 13.
10. FOKUS – Wiederholung	1	<ul style="list-style-type: none"> – dokonać wyboru odpowiedniego ubioru na daną okazję, – przyporządkowywać sytuację do miejsc. 	1.1., 1.8., 2.1., 6.3., 6.5, 12., 13.
11. Ins Kino oder ins Theater? – Je nachdem!	1	<ul style="list-style-type: none"> – uzasadnić, dlaczego lubi chodzić do kina lub do teatru, – zrozumieć wywiad z fanem kina, – prowadzić rozmowę na temat wizyty w kinie lub teatrze, – relacjonować rozmowę 	1.9., 2.1., 2.3., 3.4., 4.3., 6.3., 9., 13.
12. In der Film- und Musikwelt	1	<ul style="list-style-type: none"> – określić gatunek filmu, – powiedzieć, jakie filmy lubi oglądać, – wyrażać krótkie opinie na temat filmu, stosując zdania względne – zaimek względny w <i>Nominativie</i>, – powiedzieć, jakiej muzyki lubi słuchać. 	1.9., 2.1., 3.2., 4.4., 6.3., 6.5., 9., 13.
13. Was läuft heute im Fernsehen?	1	<ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć tytuły programów i nazwy kanałów telewizyjnych, – informować, co lubi oglądać w telewizji i dlaczego, – powiedzieć o ulubionych audycjach telewizyjnych, używając zdań względnych – zaimek względny w <i>Akkusativie</i>. 	1.9., 2.1., 2.3., 3.2., 6.3., 6.5., 9., 13.
14. Lesen und genießen!	1	<ul style="list-style-type: none"> – przyporządkować nazwę gatunku literackiego do tekstu, – powiedzieć, co chętnie czyta i uzasadnić to, – zrozumieć krótką anegdotę 	1.9., 2.1., 3.2, 3.4., 6.3., 9., 13.
15. FOKUS – Wiederholung	1	<ul style="list-style-type: none"> – odgadnąć, o jaki rodzaj filmu chodzi na podstawie pantomimy, – stworzyć asocjogramy związane z tematem: kino, teatr, muzyka, 	1.9., 2.1., 6.3., 12., 13.

		<ul style="list-style-type: none"> – prowadzić rozmowę na temat programów telewizyjnych, – tworzyć zdania względne. 	
16. Wandertage ohne Stress	1	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi zrozumieć krótki artykuł tradycję wycieczek pieszych w Niemczech, – poinformować o wycieczce klasowej, – planować w grupie wycieczkę klasową, stosując konstrukcje bezokolicznikowe 	1.8., 2.1., 3.2., 3.4., 4.6., 6.3., 9., 13.
17. Ich schlage vor, das zu sehen	1	<ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć oferty wycieczkowe, – powiedzieć, co zamierza robić podczas wycieczki, stosując konstrukcje bezokolicznikowe. 	1.8., 2.1., 2.3., 3.2., 3.4., 6.3., 6.5., 9., 13.
18. Im Mai wird unsere Klassenfahrt stattfinden!	1	<ul style="list-style-type: none"> – odpowiedzieć na podstawowe pytania na temat Szwajcarii, – rozmawiać o planach związanych z wycieczką klasową, stosując czas przyszły <i>Futur I</i>. 	1.8., 1.14., 2.1., 2.3., 3.2., 4.6., 6.3., 9., 13.
19. Was wird auf dem Programm stehen?	1	<ul style="list-style-type: none"> – rozmawiać na temat planowanej wycieczki, – prowadzić dyskusję na temat programu, – zrozumieć ofertę schroniska młodzieżowego 	1.8., 1.14., 2.1., 2.3., 3.2., 4.6., 6.3., 9., 13.
20. FOKUS – Wiederholung	1	<ul style="list-style-type: none"> – stosować określenia związane z podróżą i zakwaterowaniem, – określić wydatki związane z wycieczką, – prowadzić rozmowę na temat planowanej wycieczki klasowej, – tworzyć konstrukcje bezokolicznikowe. 	1.8., 2.1., 2.3., 3.2., 3.4., 7.2., 9., 12., 13.
21. Immer erreichbar!	1	<ul style="list-style-type: none"> – udzielać informacje na temat sposobów komunikowanie się, – udzielić informacji na podstawie statystyki, – zrozumieć prostą instrukcję obsługi i uprzejmie poprosić kogoś o informację, – w uprzejmy sposób formułować pytania, stosując pytania 	1.12., 2.1., 3.2., 6.2., 6.3., 6.4., 8.1., 9., 13.

		zależne.	
22. Treffpunkt Internet	1	<ul style="list-style-type: none"> – używać terminów internetowych, – uzasadnić swoją decyzję lub działanie, stosując zdania okolicznikowe celu. 	1.12., 2.1., 2.3., 3.2., 6.3., 9., 13.
23. Fast alles kabellos	1	<ul style="list-style-type: none"> – informować o właściwościach i cechach rzeczy, – prowadzić rozmowy na temat sprzętu technicznego, stosując pytanie <i>was für ein... ?</i> i odpowiadając na nie. 	1.12., 2.1., 2.3., 3.2., 6.5., 8.1., 9., 13.
24. Elektrogeräte im Haushalt	1	<ul style="list-style-type: none"> – nazwać urządzenia elektryczne i określić ich miejsce w domu, – zrozumieć na podstawie opisu, o jaki sprzęt gospodarstwa domowego chodzi, – utworzyć pytania quizowi na temat urządzeń elektrycznych. 	1.12., 2.1., 2.3., 3.2., 6.3., 9., 12., 13.
25. FOKUS – Wiederholung	1	<ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć informacje dotyczące użytkowania sprzętu informatycznego i urządzeń elektrycznych, – tworzyć uprzejme pytania. 	1.12., 2.1., 2.3., 4.1., 12., 13.
26. Das geht uns alle an!	1	<ul style="list-style-type: none"> – spytać o ochronę środowiska, – tworzyć zdania pytające z zaimkiem pytającym z przyimkiem, – powiedzieć, co robi dla środowiska 	1.13., 2.1., 3.2., 3.4., 6.3., 8.1., 9., 13.
27. Hier entscheide ich!	1	<ul style="list-style-type: none"> – powiedzieć, jakie są powody konfliktów z rodzicami, – powiedzieć, o czym sam decyduje, – używać w zdaniach oznajmujących i pytających przysłówki zaimkowe <i>wo-</i> i <i>da-</i> 	1.5., 2.1., 3.2., 3.4., 4.2., 4.5., 6.3., 9., 13.
28. Gesund und lecker	1	<ul style="list-style-type: none"> – nazwać różne produkty spożywcze, – powiedzieć, które produkty są zdrowe, a które nie, – rozmawiać na temat swego odżywiania, – zrozumieć prosty przepis kulinarny. 	1.6., 2.1., 2.3., 3.2., 3.4., 6.3., 8.1., 9., 13.

29. Wir dürfen im Unterricht (nicht) essen	1	<ul style="list-style-type: none"> – wyrazić i uzasadnić swoje zdanie, – formułować argumenty „za” i „przeciw” dotyczące jedzenia i picia na lekcji 	1.3., 1.6., 2.1., 2.3., 3.2., 3.4., 4.4., 4.5., 9., 13.
30. FOKUS – Wiederholung	1	<ul style="list-style-type: none"> – powiedzieć, co robi dla ochrony środowiska – przyporządkowywać opis artykułu spożywczego do jego nazwy – zadawać pytania z zamkiem pytającym i przyimkiem i odpowiadać na nie z użyciem czasowników wymagających konkretnego przyimka (rekcja czasownika) 	1.13., 2.1., 2.3., 4.1., 4.2., 12., 13.
31. Einblick in die Arbeitswelt	1	<ul style="list-style-type: none"> – nazwać popularne zawody i informować o nich – mówić o czynności związanych z popularnymi zawodami, – stosować w zdaniu spójnik dwuczłonowy <i>entweder ... oder</i>. 	1.4., 2.1., 2.3., 3.2., 3.4., 6.3., 8.1., 9., 13.
32. Schule – ein großer Lehr- und Lernbetrieb	1	<ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć dane liczbowe i je zanotować, – nazwać zawody wykonywane w szkole, – grzecznie zwrócić się do innej osoby. 	1.3., 2.1., 2.3., 6.3., 6.5., 9., 13.
33. Vom Hobby zum Beruf	1	<ul style="list-style-type: none"> – rozmawiać na temat swoich zainteresowań , – opisywać swoje hobby oraz talenty, – mówić o swoich planach zawodowych, – używać spójników wieloczłonowych : <i>nich nur ..., sondern auch, sowohl ... als auch, werder ... noch</i>. 	1.1., 1.4., 2.1., 2.3., 3.2., 3.4., 6.4., 9., 13.
34. Mein erster Job	1	<ul style="list-style-type: none"> – odpowiedzieć na pytania do wysłuchanego wywiadu – powiedzieć, kiedy, gdzie i jak, będąc uczniem może pracować., – rozmawiać o poszukiwaniu pracy, – poprawić błędne informacje na podstawie wysłuchanych informacji, – stosować zdania czasowe: <i>als</i> i <i>wenn</i>. 	1.4., 2.1., 2.3., 3.2., 3.4., 6.4., 9., 13.

35. FOKUS – Wiederholung	1	<ul style="list-style-type: none"> – opisywać popularne zawody i czynności z nimi związane, – przyporządkować sytuacje do miejsc, – tworzyć uprzejme prośby, stosując tryb przypuszczający. 	1.4., 2.1., 3.2, 3.4., 6.3., 6.7., 13.
36. Mit Mimik und Gestik	1	<ul style="list-style-type: none"> – odczytywać odpowiednio informacje niewerbalne (język ciała), – nazwać stany emocjonalne, – nazwać kraje, ich mieszkańców oraz języki. 	1.1., 2.1., 2.3., 3.2., 8.1., 9., 12., 13.
37. Die Kunst, richtig zu reagieren	1	<ul style="list-style-type: none"> – określić właściwą reakcję i uzasadnić swój wybór, – właściwie zareagować i zaproponować rozwiązanie problemu., – planować działanie, pracując w grupie, – prowadzić efektywne rozmowy w sytuacjach dnia codziennego. 	1.1., 2.1., 2.3., 3.2., 6.5., 6.6., 9., 13.
38. Die Kunst, gut übereinander zu sprechen	1	<ul style="list-style-type: none"> – zaprezentować pozytywne cechy drugiej osoby, – rozmawiać o swojej klasie, – przedstawić swoje mocne strony oraz mówić dobrze o innych. 	1.1., 2.1., 2.3., 3.2., 4.1., 4.2., 6.3., 9., 13.
39. Smalltalk auf Deutsch	1	<ul style="list-style-type: none"> – przeprowadzić prostą rozmowę towarzyską, – zrozumieć krótką rozmowę towarzyską i znaleźć konkretne informacje. 	1.14., 2.1., 2.3., 3.2., 6.1., 9., 13.
40. FOKUS – Wiederholung	1	<ul style="list-style-type: none"> – odczytywać znaczenie mimiki i gestów, czyli język ciała – podać informacje o osobie pochodzącej w innego kraju, – właściwie poprowadzić rozmowę, tak aby uzyskać konkretne informacje. 	1.1., 2.1., 2.3., 4.1., 4.5., 7.2., 13.